



Trail

64 count, 2-wall, intermediate line dance

Musik: Trail Of Tears Billy Ray Cyrus oder Tanya Tucker

Choreographie: Judy McDonald

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together

- 1 rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen
- 2 rechte Hacke vorn auftippen
- 3 rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen
- 4 rechte Hacke vorn auftippen
- 5 rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen
- 6 rechte Hacke vorn auftippen
- 7 rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen
- 8 rechten Fuß an linken heransetzen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links
- Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel l
- 1 rechte Hacke nach rechts drehen
- 2 rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 rechte Hacke nach rechts drehen
- 4 rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5 linke Fußspitze nach rechts drehen
- 6 linke Hacke nach rechts drehen
- 7 linke Fußspitze nach rechts drehen
- 8 linke Hacke nach rechts drehen

Knee pops r - l - r - l - r - l

- 1 rechtes Knie nach innen beugen
- 2 Pause
- 3 rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 4 Pause
- 5 linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen
- 6 rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 7 linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen
- 8 rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- & linkes Bein strecken und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

1 rechte Hacke vorn auf tippen

2 Pause

3 rechte Fußspitze hinten auf tippen

4 Pause

5 Schritt nach vorn mit rechts

6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß

7 Schritt nach vorn mit rechts

8 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn l

1-8 wie Schrittfolge zuvor

Step r, brush l foot front, cross, front; step l, brush r foot front, cross, front

1 Schritt nach vorn mit rechts

2 linke Fußspitze vorn auf tippen

3 linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auf tippen

4 linke Fußspitze vorn auf tippen

5 Schritt nach vorn mit links

6 rechte Fußspitze vorn auf tippen

7 rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auf tippen

8 rechte Fußspitze vorn auf tippen

Rock steps forward, back 2x

1 Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht auf rechts

2 Gewicht zurück auf den linken Fuß

3 Schritt zurück mit rechts, Gewicht auf rechts

4 Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-8 wie 1-4

Bridge

Wenn man auf das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden an die Schrittfolge 4 noch 4 weitere schnelle "Knee pops" angehängt und es wird anschließend mit Schrittfolge 1 fortgesetzt. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.