



# Toes

**Level:** 32 count, 4 wall, beginner, Line Dance

**Musik:** Toes / Zac Brown Band

**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Start:** mit Einsatz des Schlagzeugs (60 Counts)

## **Section 1 Step r, Slide, Back Rock, Step l, Touch, Step r, Hook ¼ Turn**

- 1, 2 RF großen Schritt zur rechten Seite, LF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben den LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, ¼ Drehung l auf rechten Ballen und linkes Bein anwinkeln

## **Section 2 Step, Lock, Step Lock Step, Step ½ Pivot, Step ¼ Pivot**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung auf beiden Ballen und LF abstellen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung auf beiden Ballen und LF abstellen

## **Section 3 Weave To Left, Cross Rock, Shuffle ¼ Turn r**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF mit einer ¼ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn

## **Section 4 Schuffle ½ Turn r, Schuffle ½ Turn r, Rock Step, Behinde Side Cross**

- 1 + 2 LF mit ¼ Drehung nach vorn, RF an LF heransetzen, LF mit ¼ Drehung nach hinten
- 3 + 4 RF mit ¼ Drehung nach hinten, LF an RF heransetzen, RF mit ¼ Drehung nach vorn
- 5, 6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt zur Seite, LF vor RF kreuzen.