



**This & That** 32 count / 4 wall / beginner

Choreographie: Gary Lafferty

Quelle: Get In Line

Musik: Woman von Mark Chesnutt

Der Tanz beginnt nach 16 Takten

**Side, touch r + l, side, close, step, touch**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

**Side, touch l + r, side, close, back, flick**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn schnellen

**Back, close, step, brush, step, lock, step, brush**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

**Jazz box turning  $\frac{1}{4}$  r with cross, side, behind, side, cross**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts (3 Uhr) - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen.