



Straight To Memphis

48 count - 1 - wall Intermediate
Contra dance - Face to Face

Choreographie:

Kate Sala

06/2012

Musik: Straight To Memphis by Club Des Belugas

Video

Quelle: bald eagle

Tanz beginnt nach 8 Counts.

1. Step Right, Touch, Step Left, Touch, Mambo Step Forward, Mambo Step Back

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (& Schultern schütteln) und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links (& Schultern schütteln) und RF neben LF auftippen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück (rechte Ferse leicht anheben), Gewicht vor auf RF, LF Schritt vorwärts

2. Right Shuffle Forward, Left Shuffle Forward, Step Pivot 1/2 Turn Left, Run Forward x 3

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts ([rechts aneinander vorbei](#))
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts ([Partner steht links diagonal](#))

3. Step Left, Step Right, Swivel In Heels, Toes, Heels, Tap Right Toe To Right Side x 3, Step Left, Step, Right

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF Schritt nach rechts
- 3 + Beide Fersen nach innen drehen, absetzen und beide Fußspitzen nach innen drehen, absetzen
- 4 Beide Fersen nach innen drehen, absetzen
- 5 + 6 3 x rechte Fußspitze rechts auftippen, dabei immer weiter nach rechts (Gewicht auf RF)
- 7 LF Schritt nach links & die Arme nach links senden
- 8 RF Schritt nach rechts & die Arme nach rechts schwingen

4. Heel Digs Le., Ri., Le., Touch, Step Le., Touch, Step Ri., Touch, Step Back, Heel Dig, Step, Touch

- 1 + Linke Ferse vorne auftippen und LF Schritt am Platz
- 2 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF Schritt am Platz
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 5 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & [RH gegen RH des Partners klatschen](#)
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & [LH gegen LH des Partners klatschen](#)
- 7 + LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- 8 + RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinten auftippen

5. Step Back, Heel Dig, Step, Run x 3, Walk Around 1/2 Turn Over Left Shoulder x 4

- 1 + 2 LF Schritt zurück, rechte Ferse vorne auftippen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
- 5 - 8 Mit 4 Schritten vorwärts tanze einen Halbkreis links herum (RF, LF, RF, LF)
([mit Partner auf einer Höhe](#))

6. Jazz Box, Cross Step, Side, Back, Cross Behind

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts
([mit den nächsten 4 Counts um den Partner herum tanzen](#))
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7, 8 RF großer Schritt zurück und LF hinter dem RF kreuzen