

Stitch It Up 64 count, 4 wall, beginner/intermediate (Weltrekord Chemnitz)

Choreographie: Robbie McGowan Hickie Quelle: get in line
Musik: Elvis Medley Dean Brothers

Side, behind, side, cross, side, hold, rock back (8)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, behind, side, cross, side, hold, rock back (16)

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold r (24)

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold l (32)

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, back, hold, step, lock, back, hold (40)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

Sweep, back 3x, dip down + up (48)

- 1-2 Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß im Halbkreis nach hinten schwingen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 In die Knie gehen - Wieder aufrichten, Gewicht auf dem rechten Fuß

Step, lock, step, hold, rock side turning ¼ l, step, hold (56)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 RF Schritt nach re., LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehg. n.li.(9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Step, pivot ½ r, step, hold, Point, touch 2x (64)

- 1-2 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung n. re. auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 wie 5 - 6 #