



## Southern

Country Linedance

17.02.2014

Choreographie: Bruno Morel

64 Counts

2 Walls

1 Tag

Musik: Trouble is A Woman - Julie Reeves

Quelle: *The Southern Gang*, <http://www.thesoutherngang.com/chores.php>

Video: <http://www.youtube.com/watch?v=x2YZEgcd7Bc>

Intro 16 Counts, Beginn mit Gesang, auf Video bei min: 6:01

### **SECT 1: KICK ,STOMP UP ,KICK SIDE, STOMP, KICK ,STOMP UP ,KICK SIDE ,STOMP**

1-4 RF Kick nach vorn, Stomp RF neben LF, RF Kick nach rechts, Stomp RF neben LF

5-8 wie 1-4 gespiegelt linke Seite

### **SECT 2 : GRAPEVINE , STOMP , SWIVELS , STOMP UP**

1-4 nach rechts: RF side, behind, side, Stomp (LF nach rechts drehen)

5-8 LF nach links drehen: Toe – Heel – Toe, Stomp RF neben LF

Tag in der 6. Wand, siehe unten

### **SECT 3: TOE STRUT ¼ TURN ,TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT ½ TURN , TOE STRUT FWD**

1-2 RF Toe Strut mit ¼ Drehung nach rechts 3Uhr

3-4 LF Toe Strut mit ½ Drehung nach rechts 9 Uhr

5-6 RF Toe Strut mit ½ Drehung nach rechts 3 Uhr

7-8 LF Toe Strut nach vorn

### **SECT 4: GRAPEVINE , HOLD , CROSS ROCK , ¼ TURN , HOLD**

1-4 RF side, behind, side, pause

5-8 LF Cross, Rock (RF absetzen), LF Step mit ¼ Linksdrehung, Pause 12H

### **SECT 5: FULL TURN , STOMP , HOLD,CROSS ROCK , ROCK BACK**

1-4 volle Linksdrehung ( r – l – r ), Pause

5-8 RF Cross, Rock, RF Back Rock (Gewicht auf LF)

### **SECT 6: STEP ½ TURN , STEP , SCUFF, JAZZ BOX (JUMP) , SCUFF**

1-4 RF Step ½ Links Turn, Step, Scuff 6 Uhr

5-8 LF Cross, Rock, Side (gesprungen), Scuff

### **SECT 7: STEP SIDE , STOMP UP , STEP SIDE , SCUFF , GRAPEVINE , STOMP**

1-2 RF Side nach rechts, Touch Stomp

3-4 LF Side nach links, Scuff

5-8 RF Side nach rechts, behind, side, stomp

### **SECT 8 : SUGAR FOOT SWIFFLES , ROCK SIDE , STOMP**

1 L-Hacke nach rechts & R-Spitze( nach innen drehen ) aufsetzen,

2 L-Spitze nach rechts & R Hacke ( nach außen gedreht ) aufsetzen

3-4 wie 1-2

5-8 RF side nach rechts, LF absetzen, RF neben LF stomp

TAG in der 6. Wand auf 6 Uhr nach Section 2

### **1-8 TOE STRUT ¼ TURN , TOE STRUT ½ TURN , GRAPEVINE, ¼ TURN , STOMP**

1-2 RF Toe Strut mit ¼ Rechtsdrehung

3-4 LF Toe Strut mit ½ Rechtsdrehung

5-8 RF side nach rechts, behind, Stepp mit ¼ Rechtsdrehung, Stomp 6 Uhr

Restart

Finish in 7. Wand:

Section 1 & 2 tanzen, dann RF Stomp nach vorn, dabei Kopf senken & mit rechten Hand an Hut fassen #