



Poor Boy Shuffle

Choreograph: Vicky E. Rader

Count's: 64, Wall: 4, line dance /
beginner/intermediate

Musikrichtung: Country

Music/Interpret:

Poor boy shuffle von The Tractors

Hinweis: Der Tanz beginnt sofort, wenn der Gesang einsetzt (nach 2 Takten).

Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt n. vorn mit LF - ½ Drehg. n. re. auf beiden Ballen, Gewicht auf dem RF (6 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Rock forward, coaster step, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side rock, kick, kick 2x

- 1-2 RF Schritt nach rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß 2x nach schräg links vorn kicken
- 5-8 wie 1-4

Vine r, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 drei Schritte mit ganzer Drehung links herum (l - r - l) – RF neben linkem auftippen

Jazz box with ¼ turn r, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 RF Schritt nach re. Mit ¼ Drehung nach re. (3 Uhr) - LF an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Long step forward, slide forward, hold, step back, slide, step back, slide

- 1-4 Großen Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heranziehen (2 Takte) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 7-8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (ohne Gewichtswechsel)

Weave, side rock

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Crossing shuffle (front), chassé l, crossing shuffle (behind), chassé l

1&2 RF weit über LF kreuzen, LF an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen

3&4 LF Schritt nach links – RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

5&6 RF hinter linken kreuzen, LF an RF heran gleiten lassen und RF hinter linken kreuzen

7&8 LF Schritt nach links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende

Bridge am Ende des Instrumentalteiles bei Originaltitel:

Monterey ¼ turns 4x

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung nach re. und RF an linken heransetzen

3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

5-16 1 - 4 3x wiederholen