



Make This Day 64 count 4 wall intermediate line dance

Musik: Make This Day von The Zac Brown Band

Choreographie: Rachael McEnaney

Point, touch, heel, hook, step, lock, step, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Point, touch, heel, hook, step, touch, back, kick

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken

Back, close, step, hold, step, pivot ¼ l, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung n. links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

Restart: In der 3. Runde (auf 3 Uhr) auf 7 RF neben LF auftippen, auf 8 Hold & von vorn beginnen

Side, touch, point, touch, side, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Restart: In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Side, close, ¼ turn r, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung n. re. auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

½ turn l, ½ turn l, step, hold, rock forward, back, close

- 1-2 RF ½ Drehung n. links & Schritt nach hinten - LF ½ Drehung n. links & Schritt nach vorn
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Toe strut l + r, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung n. re. auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Ende: Arme nach außen

Side, behind, side, cross, side, behind, side, close

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende