



## Lookout

64 count / 2-wall Intermediate

Quelle: bald eagle

**Choreographie:**

Cato Larsen

10/2011

**Music:** Møkkamann – Plumbo. **CD:** Plumbo – Råkk'n Roll Harry (2010).-116 bpm-

**Video 1**

**Intro: 32 Counts. Beginne beim Gesang**

**On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Walk back, 1/2 Pivot turn, Step forward**

- 1, 2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts 1:30
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts 7:30

**On right Diagonal: Walk forward, Rock Step, Shuffle back, Coaster Step straightening up to 6.**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, 1/8 Linksdrehung & RF Schritt vorwärts 6:00

**Charleston Step, Sweep 1/4 turn, Cross Shuffle**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/4 Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) 3:00
- 7 + 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen

**On a diagonal; Charleston Step, Sweep 1/8 turn, Cross Shuffle**

- 1, 2 1/8 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken 1:30
- 3, 4 RF Schritt zurück und linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/8 Linksdrehung & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) 12:00
- 7, 8 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen
- . **Brücke: Im 5. Durchgangs tanze hier die nachfolgenden Counts, dann normal weiter mit**
- . **Count 33**

**Bridge Side Rock & Cross, Hold, Side Rock & Cross, Hold**

- 1, 2 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

**33: Side, Touch, Kick-Ball-Cross, Side, Touch, Kick-Ball-Cross**

- 1, 2 LF Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auf tippen
- 3 + RF nach schräg rechts vorne kicken und rechten Fußballen neben LF absetzen
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auf tippen
- 7 + 8 LF nach vorne kicken, linken Fußballen neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

**Side, 1/4 turn & Touch, Side Shuffle, Jazz Box**

- 1, 2 LF Schritt nach links und 1/4 Rechtsdrehung auf LF & rechte Fußspitze neben LF auf tippen 3:00
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF kleiner Schritt vorwärts

- weiter S. 2 -

**Rock Step, And Rock Step, And Rock Step, Coaster Step**

- 1, 2 + LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF absetzen
- 3, 4 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF absetzen

- 5, 6    LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7 + 8    LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

**Rock Step, Ronde Jambe 1/4 turn, Diagonal Rock Step, Coaster Step**

- 1, 2    RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3       ¼ Rechtsturn mit LF, dabei mit RFußspitze gestreckt einen Kreis im Uhrzeigersinn zeichnen  
4       RF Schritt schräg rechts vorwärts 7:30  
5, 6    LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF 7:30  
7 + 8    LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts 7:30

Tanz beginnt wieder von vorne, lasse jedoch bei Count 1 die 1/8 Rechtsdrehung weg.