

## Jukebox

Choreographie: Jo Thompson

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

**Jukebox** von Michael Martin Murphey,

**Little Deuce Coupe** von Beach Boys & James House,

**Billy B. Bad** von George Jones

Kick, kick, sailor shuffle r + l

1-2 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken

3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward, shuffle back turning  $\frac{1}{2}$  r, touch-scoot turning  $\frac{1}{2}$  r, rock back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

3&4 Cha Cha zurück, dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)

(**Hinweis:** Bei "Jukebox": Während der 6. Wiederholung ist eine Lücke im Song. Bis hierher tanzen, dann linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, rechten Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, linken Fuß vorn aufstampfen, 3 Takte halten, dann die letzten 4 Takte der letzten Schrittfolge ab dem out-out. Anschließend normal weiter)

5  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen (9 Uhr)

&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, linkes Knie anheben und etwas zurückrutschen sowie Schritt zurück mit links (12 Uhr)

7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Diagonal step, drag, 2 knee pops r + l

1-2 Großen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten herangleiten lassen

&3 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten

&4 wie &3

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Syncopated jumps back,  $\frac{1}{4}$  turn r & side, drag

&1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Halten

&3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

&5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen

&6 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

7  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

8 Linken Fuß an rechten herangleiten lassen (nicht aufsetzen)

Rock back, sugar foot 2 l + r

1-2 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

3-4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen gebeugt - Linke Hacke links auftippen

5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen, Knie nach innen gebeugt

7-8 Rechte Hacke rechts auf tippen - Rechten Fuß über linken kreuzen (bei 3-8 die Füße mitdrehen lassen)

Box, twist, kick, cross behind, ¼ turn l & shuffle forward

1-2 Schritt zurück mit links - Schritt nach rechts mit rechts

3-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen, Hacken nach rechts drehen

5-6 Hacken nach links drehen und rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7&8 ¼ Drehung links herum und Cha Cha nach vorn (l - r - l) (12 Uhr)

Step, hold & snap, pivot ½ l, hold & snap 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten, mit den Fingern nach rechts schnippen

3-4 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr) - Halten, mit den Fingern nach vorn schnippen

5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Jazz box with ¼ turn r, out-out, 2 knee pops, in-in

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen

&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

&6 Knie beugen und Hacken heben, dann wieder senken und aufrichten

&7 wie &6

&8 Beide Füße wieder zusammen, erst rechts, dann links

Wiederholung bis zum Ende