

Hey Brother 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Choreographie: Ines Möricke
Musik: Hey Brother von Avicii

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, touch r + l, point & point & point, hitch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie anheben

Rock back, shuffle forward, step, pivot $\frac{3}{4}$ r, chassé l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Behind, side, cross, hold, point & heel & hitch & heel

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und Hacke vorn auftippen
- &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie anheben
- &8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Hacke vorn auftippen

& rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l

- &1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- [Bridge/Restart in der 5. Runde \(9 Uhr\) hier Bridge & Restart](#) -
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7&8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)

Rock back, step, $\frac{1}{2}$ turn r/hitch, rock back, step, pivot $\frac{1}{4}$ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum/rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Jazz box, shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Kick-ball-point l + r, rock back, shuffle forward

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, coaster step, side, hold, hip bumps

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Bridge**Touch back, pivot ¼ l, hip bumps**

- 1-2 Linke Fußspitze hinten auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 5-6 Wie 3-4