



Fake I.D. (Kino – Version) 2 wall intermediate Linedance

Quelle: Lern-Video & Montana Video

Musik: Fake I.D. by Big & Rich, feat Gretchen Wilson

Choreograph: Jamal Sims

Videos:

http://www.youtube.com/watch?v=Y4-wQ8I3_Y4&feature=endscreen&NR=1

<http://www.youtube.com/watch?v=4w4Kp3yuTT0>

Die ersten 16 Counts klatschen

Tanz beginnt beim ersten gesungenen „Hey“ nach 16 counts.

Die Daumen vorne in den Gürtel stecken, oder Hände in die Hüfte.

3 Restarts immer auf 12 Uhr:

1., 4. & 7. Durchgang, nach Count 32

Counts 1 – 8

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 & LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 3 & linke Hacke schräg nach vorn aufsetzen – LF an RF heransetzen
- 4 rechte Hacke schräg nach vorn aufsetzen
- 5 RF Schritt nach schräg re. vorn
- & 6 LF hinter RF kreuzen – rechtes Knie heben & auf Oberschenkel schlagen
- & 7 RF neben LF absetzen – LF vor RF kreuzen
- & RF Kick nach schräg vorn rechts, Knie bleibt oben
- 8 ½ Drehung nach links auf LF, rechtes Knie ist noch oben

Counts 9 – 16

- 1 2 RF Schritt nach vorn – LF hinter RF kreuzen
- & RF kleiner Schritt nach rechts, dabei ¼ Drehung nach rechts
- 3 - 4 LF links neben RF setzen - RF neben LF setzen, dabei ¼ Rechtsdrehung & rechten Unterschenkel hoch knicken
- 5 - 7 3x re. Knie heben (dabei auf LF hüpfen & Luftgitarre spielen) dann Hacke mit gestrecktem Bein aufsetzen
- 8 LF+RF Sprung mit ¼ Rechtsdrehung (beide Füße setzen nebeneinander geschlossen auf)

Counts 17 – 24

- 1 & 2 3 Hüpfen am Platz, dabei Fußspitzen nach außen, zusammen & wieder nach außen
- 3 & 4 3 geschlossene Hüpfen am Platz mit ½ Linksdrehung
- 5 & Hüpfen auf LF, dabei re. Unterschenkel hoch knicken – rechte Fußspitze hinten aufsetzen
- 6 rechtes Bein nach schräg vorn rechts strecken, dabei auf LF ¼ Rechtsdrehung
- 7 & hüpfend RF absetzen, dabei noch ¼ Rechtsdrehung – linke Spitze hinten aufsetzen
- 8 LF nach vorn strecken, dabei auf RF ½ Linksdrehung

Counts 25 – 32

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, auf LF ½ Rechtsdrehung, dabei RF anheben & absetzen
- 3 LF Schritt nach vorn, dabei RF leicht anheben
- & 4 zurück auf RF, dabei LF leicht anheben – zurück auf LF (rechte Ferse anheben)
- 5 & RF Schritt nach vorn mit ¼ Linksdrehung, LF am Platz aufsetzen
- 6 rechtes Knie heben, dabei mit rechten Hand auf Oberschenkel schlagen
- 7 & RF absetzen, dabei ¼ Linksdrehung & LF am Platz aufsetzen
- 8 rechtes Knie heben, dabei mit rechten Hand auf Oberschenkel schlagen

Counts 33 – 40

- 1 - 2 RF Schritt nach hinten, LF neben RF setzen
- & 3 RF am Platz aufsetzen, LF Schritt nach hinten
- 4 RF Schritt nach hinten, gleichzeitig Oberkörper schräg nach rechts drehen & linke Ferse heben
- 5 - 6 LF absetzen – RF Schritt nach vorn, dabei 1/8 Linksdrehung
- &7&8 4x in Kopfhöhe in die Hände klatschen

Counts 41 – 48

- 1 RF Schritt nach rechts und mit gestrecktem Bein aufsetzen, dabei 1/8 Linksdrehung & Hüfte von links nach rechts hintenherum kreisen
- 2 Beine schulterbreit durchstrecken & mit rechten Hand über Kopf schnipsen
- 3 Hüfte hintenherum von rechts nach links kreisen (rechte Hand bleibt bis 4 oben)
- 4 Beine schulterbreit durchstrecken & mit linken Hand über Kopf schnipsen
- & 5 RF kleinen Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
- & 6 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg vorn links kicken
- &7&8 LF absetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Hacke vorn aufsetzen

Bridge 1: Ende 2. Durchgang

- & 1 & 2 & 3 & 4 8 Schritte mit rechts beginnend rückwärts einen **halben** Kreis gegen den Uhrzeigersinn laufen

Bridge 2: Ende 5. Durchgang

- & 1 & 2 & 3 & 4 8 Schritte mit rechts beginnend rückwärts einen **ganzen** Kreis gegen den Uhrzeigersinn laufen

Bridge 3: Ende 6. Durchgang

- & 5 RF kleinen Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
 - & 6 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg vorn links kicken
 - &7&8 LF absetzen, RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Hacke vorn aufsetzen
- also Counts 45 - 48 3x hintereinander tanzen, danach wie Bridge 1