Texas Heels www.texasheels-leipzig.de

Driven 84 count, 2 wall, intermediate Quelle: get in line

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Drive von Casey James

Der Tanz beginnt nach 3 Trommelschlägen, 32 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs **Runden 1-4:** 16, 84, 84, 84; **Runde 5:** Brücke 1, dann Schrittfolge 8-11 = 12 Uhr; **Runde 6:** Brücke 2, dann Schrittfolge 8-10*, Brücke 3: 12 Uhr; **Runde 7:** Schrittfolge 1 und Ende: 12 Uhr

Schrittfolge 1: Stomp-stomp, side, back, close 2x

&1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
&5-8 Wie &1-4

Schrittfolge 2: Stomp-stomp, side, back, close, step, pivot ½ l 2x

&1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Schritt nach links mit links
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

(Restart: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Schrittfolge 3: Rock forward, coaster step, touch forward-heel-stomp l + r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen (Hacke nach außen) - Linke Hacke schräg links vorn auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen
7&8 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen (Hacke nach außen) - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen

Schrittfolge 4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, jazz box

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Schrittfolge 5: Rock forward, coaster step, touch forward-heel-stomp l + r

1-8 Wie Schrittfolge 3

Schrittfolge 6: Rock forward, shuffle back turning ½ l, jazz box

1-8 Wie Schrittfolge 4 (12 Uhr)

Schrittfolge 7: Rock forward, ½ turn r, ½ turn r, back, close, step, ¼ turn r

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

- bitte wenden -

7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

Schrittfolge 8: Vaudevilles, cross-side-cross-side-heel, hold &
1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
6& Wie 5&
7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten
& Rechten Fuß an linken heransetzen

Schrittfolge 9: Vaudevilles, cross-side-cross-side-heel, hold &
1-8& Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Schrittfolge 10: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
(Hinweis für Schrittfolge 10*: Hier abbrechen, Brücke 3 tanzen und dann die letzte Runde von vorn beginnen - 12 Uhr)
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Schrittfolge 11: Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Tag/Brücke 1 Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Tag/Brücke 2 Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Tag/Brücke 3 Step, pivot ¼ l
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Ending/Ende Step, pivot ½ l 2x
1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr) #