



Don't Gimme That

48 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie:

Natalie Deibl

01/2012

Quelle: Bald Eagle

Musik: Don't Gimme That by The BossHoss

Video 1

Video 1

Intro: Beginne auf den Gesang

Lock Shuffle Back, ½ Turn Back l - ½ Turn Back l - Step Back, Lock Shuffle Back, Rock Back

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3+4 LF Schritt vorwärts mit ½ Linksdrehung, RF Schritt zurück mit ½ Linksdrehung, LF Schritt zurück
5+6 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
7-8 LF Schritt zurück und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF

Scissor Steps Forward l + r + l, 2x Stomp

- 1+2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
5+6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF vor RF kreuzen
7-8 RF neben LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Lock Shuffle Back, Sailor Step ¼ Turn l, Step, ½ Turn l, Step, ½ Turn Fwd r, ½ Turn Fwd r, Step

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links
5+6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF Schritt vorwärts
7+ LF Schritt zurück mit ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts mit ½ Rechtsdrehung,
8 LF Schritt vorwärts

Mambo Step, Sweep Back l + r, Hitch Sailor Step ¼ Turn l, Kick-Ball-Step

- 1+2 RF Schritt vorwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3-4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen, RF im Halbkreis nach hinten schwingen
5 linkes Knie anheben und LF hinter RF kreuzen,
+6 RF Schritt nach rechts mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links
7+8 RF nach vorne kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts **

Step ¼ Turn l, Cross, ¼ Turn r, ¼ Turn r, Cross, ¼ Turn l, ¼ Turn l, Cross, ¼ Turn r, ¼ Turn r **Cross**

- 1+2 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, RF über LF kreuzen
3+ LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung
4 LF über RF kreuzen
5+ RF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
6 RF über LF kreuzen
7+ LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung,
8 LF über RF kreuzen

[Im 1. und 3. Durchgang fange nach Abschnitt 5 von vorne an](#)

Lock Shuffle Back, Sailor Step ¾ Turn l, Lock Shuffle, 2x Stomp

- 1+2 RF Schritt zurück, LF über RF einkreuzen, RF Schritt zurück
3+4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts mit ¾ Linksdrehung, LF Schritt nach links
5+6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
7-8 LF neben RF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen mit Gewichtswechsel auf LF

Wiederholen

Brücke mit Restart:

** [Im 5. Durchgang tanze nach Abschnitt 4 folgende Brücke und fange von vorne an](#)

Mambo Forward, Mambo Back

- 1+2 RF Schritt vorwärts und LF entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
3+4 LF Schritt zurück und RF entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen