



Dizzy 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Musik: Dizzy Scooter Lee
Quelle: Get in line

1-8 Rock step, coaster step, step, pivot ½ r 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit RF
- 5-6 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung n. re. auf beiden Ballen, dann Gewicht rechts (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

9-16 Cross, side, sailor shuffle r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

17-24 Cross, ¼ turn l, shuffle back, rock back, full turn traveling forward

- 1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach hinten (l - r - l)
- 5-6 RF Schritt nach hinten, dabei LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

25-32 Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 LF Schritt nach vorn - ½ Drehung n. re. auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 RF Schritt nach vorn - ½ Drehung n. li. auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)