

Bop The B

Choreograph:

Musik:

48 counts, 4 wall beginner Quelle: line-dance-portal

Kathy Brown & Lindy Bowers

Bop The B

Billy Swan



Step, touch diagonally forward & back

- 1-2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF auftippen (rechts oben klatschen)
- 3-4 LF Schritt zurück nach schräg li. hinten - RF neben LF auftippen (li. unten klatschen)
- 5-6 RF Schritt zurück nach rechts hinten - LF neben RF auftippen (rechts unten klatschen)
- 7-8 LF Schritt nach schräg links vorn - RF neben linkem auftippen (links oben klatschen)

Lock step with scuff r + l

- 1-2 RF Schritt nach vorn - LF hinter rechten einkreuzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnen

Heel, hold, touch back, hold, step, hold, hitch, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Linkes Knie anheben - Halten

Coaster step, hold, step, pivot 1/2 l, step, hold

- 1-2S Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 RF Schritt nach vorn – 1/2 Drehung n.li. auf beiden Ballen, Gewicht auf LF (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Heel, hold, touch back, hold, step, hold hitch, hold

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Halten
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Rechtes Knie anheben - Halten

Coaster step, hold, step, pivot 1/4 r, step, hold

- 1-2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 LF Schritt nach vorn - 1/4 Drehung n. re. auf beiden Ballen, Gewicht auf RF (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, etwas über rechten gekreuzt - Halten