

Bonfire Heart

32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Choreographie: Christa Wilke
Musik: Bonfire Heart von James Blunt

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen, kurz vor dem Gesang (kein Tanzrhythmus)

Shuffle forward r + l, rolling vine r cross

- 1&2 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-8 3 Schritte n. re. mit ganzer Drehung n. re.(r - l - r) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, rock back, heel & heel & heel grind turning ½ l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Li. Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn aufsetzen - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)

Coaster step, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r (walk 2), kick-ball-point

- 1&2 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 RF Schritt nach vorn - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Behind-side-cross, rock side, shuffle across, stomp, stomp

- 1&2 RF hinter linken kreuzen – LF Schritt nach links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 2x RF rechts aufstampfen (jeweils ohne Gewichtswechsel)

Hold Bridge: nach Ende der 10. Runde (12 Uhr) 4 Counts warten