

## Better Times

Choreographie: Patricia E. Stott & Vikki Morris

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Better Times A Comin** von Derek Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 34 Taktschlägen

### Heel-hitch-heel-hitch, behind-side-cross r + l

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechtes Knie anheben (mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen)  
 2& Wie 1&  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, cross-back-heel & heel & stomp forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)  
 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach hinten mit rechts  
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen  
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

### Chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben (Option: 'whooh!' rufen) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Mambo forward-hitch-back-hitch-back, coaster step-scuff-stomp side-heel split

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 &3 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links  
 &4 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 &7 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und rechten Fuß etwas rechts aufstampfen  
 &8 Hacken nach außen und wieder nach innen drehen (Gewicht am Ende links)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde sowie in der 5. Runde - 6 Uhr)

### Stomp forward-clap r + l

- 1& Rechten Fuß vorn aufstampfen und klatschen  
 2& Linken Fuß vorn aufstampfen und klatschen

Aufnahme: 19.11.2013; Stand: 14.02.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.