

Bethlehem Child

Choreographie: Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland & José Miguel Belloque Vane

Beschreibung:	28 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Children, Go Where I Send Thee (ft. Home Free) von Kenny Rogers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz:	28 (9 Uhr) 28, Tag 1 (6 Uhr) 28, Tag 1+2 (3 Uhr) 28, Tag 1+2+3 (9 Uhr) 16 (Restart, 12 Uhr), 28, Tag 1+2+3+4 (6 Uhr) 28, Tag 1+2+3+4; Tag 1 (12 Uhr) 28, Tag 1+2+3+4; Tag 1+2 (6 Uhr) 28, Tag 1+2+3+4; Tag 1+2+3+4; Tag 1 (9 Uhr) 28, Tag 1+2+3+4; Tag 1+2+3+4; Tag 1+2 (12 Uhr)



S1: Heel-side-behind-cross-point-touch-point, behind-side-cross, ¼ turn r-side-cross

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn aufsetzen (mit Gewichtswechsel) und Schritt nach links mit links
- 2& Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Side-touch-side-touch-side & step r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Mambo forward, back 2, coaster step, step-heels swivels turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 2 (ausdrucksvolle) Schritte nach hinten (l - r)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (dabei Hacken etwas weiter nach rechts und dann wieder etwas weiter nach links drehen) (12 Uhr)

S4: Skate 2 (in place), step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte auf der Stelle (jeweils etwas nach außen, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen) (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Tag/Brücke 1

Out-out-in, coaster step

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen) und Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 2

Out, out, back, drag/close

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach rechts rollen - Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links rollen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen

Tag/Brücke 3

Side/hip bumps, chassé l turning ¼ l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 4

Side/hip bumps

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen