# **Fireflies**

Choreographie: Rudy Honing & Wesley F. Wessels

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Firefly von Derek Ryan

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

# Adobe: PDF

### Side-touch-side & step, side-touch-side & back

1&	Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
2&	Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippenSchritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### Locking shuffle back, coaster step, step-clap-step-clap 2x on a 3/4 cycle l

- Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen sowie Schritt nach vorn mit links und klatschen
- 7&8& Wie 5&6& (5&-8& auf einem ¾ Kreis links herum) (3 Uhr)

## Rock forward-rock side-shuffle across, side-touch-side, behind-side-cross

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

## 1/4 turn r/shuffle forward, 1/4 turn r/chassé l, sailor step, coaster step

- 182 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## Wiederholung bis zum Ende

# Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/6 Uhr)

# Walk 2, Mambo forward, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r I)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt

nach hinten mit rechts

5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Aufnahme: 24.10.2016; Stand: 12.04.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.