

# Best Part Of The Day (Is The Night)

64 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Marie Sørensen

02/2013

Music: The Best Part Of The Day Is The Night

The Outlaws

Intro: 32 Counts.

## POINT, TOUCH, POINT, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten
- . [Option](#)
- 5, 6 RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF neben LF absetzen und Halten

## POINT, TOUCH, POINT, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 1, 2 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten
- . [Option](#)
- 5, 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF neben RF absetzen und Halten

## STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, RUN BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 3, 4 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

## TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT

- 1, 2 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und Halten

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE ¼ TURN, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten 3.00

**STEP FWD. TAP, STEP BACK, HOLD, TOE STRUT BACK LEFT, RIGHT**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 7, 8 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen

**COASTER STEP LEFT, SCUFF, STEP FWD. RIGHT, HOLD, STEP FWD. LEFT, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- . [Option](#)
- 1, 2 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF neben RF absetzen und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne**